

רשימת מקורות

ספרים ומאמרים בלע"ז

1. Adams, T.R. & Baker, N. (1993). A New Model for the Study of the Book. in N. Baker (Ed.), **A Potencie of Life: Books in Society** (pp. 5-43). London: The British Library.
2. Barnard, J & McKenzie, D.F. (Eds.) (2002). **The Cambridge History of the Book in Britain**, Vol. 4. 1557-1695. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Bourdieu, P. (1993). **The Field of Cultural Production**. New York: Columbia University Press.
4. Carey, J.W. (1989). **Communication as Culture**. N.Y.: Routledge.
5. Cerf, B (1977). **At Random – The Reminiscences of Bennett Cerf**. New York: Random House.
6. Coser, L. A., Kadushin, C., Powell, W. W., (1982). **Books: The Culture and Commerce of Publishing**. New York: Basic Books Inc. Publishers.
7. Darnton, R. (1982, Summer). What Is the History of Books?. **Daedalus**, 111(3): 65-83.
8. Darnton, R, & Roche (1989). (eds.). **Revolution in Print: The Press in France 1700-1885**. Berkeley: University of California Press.
9. Darnton, R (1984). **The Great Cat Massacre and Other Episodes in French Cultural History**. New York: Basic Books.
10. Darnton, R (1990). **The kiss of Lamourette: Reflections in Cultural History**. New York : W.W. Norton.
11. Darnton, R. (1995). **The Corpus of Clandestine Literature in France, 1769-1789**. New York: W. W. Norton.
12. Darnton, R. (1995). **The Forbidden Best-Sellers of Pre-Revolutionary France**. New York: W. W. Norton.
13. David, A. (2003). **The Patron: A Life of Salman Schocken, 1887-1958**. New-York: Metropolitan Books.

14. Eisenstein, E.L. (1979). **The Printing Press as an Agent of Change**. New York: Cambridge University Press.
15. Feather, J. (2006, second Edition). **A History of British Publishing**. London & New York: Routledge.
16. Febvre, L and Martin, H.J. (1976). **The Coming of the Book: The Impact of Printing 1450-1800**. London: New Left Books.
17. Gameson, R. (Ed.) (2011). **The Cambridge History of the Book in Britain**, Vol. 1. Cambridge: Cambridge University Press.
18. Glasgow, E. (1998). Bernard Quaritch as an antiquarian bookseller. *Library Review*, 47(1), 38-41.
19. Grace J. (2005), **FabJob Guide to Become a Bookstore Owner**. FabJob.com. See: <http://fabjob.com/program/become-bookstore-owner> (last visited: Sep. 2016).
20. Greco, A.N. (1997). **Book Publishing Industry**. Boston: Allyn & Bacon Series in Mass Communication.
21. Habermas, J. (1962/1989). **The Structural Transformation of the Public Sphere: An Inquiry into a Category of Bourgeois Society**. Cambridge, MA: MIT Press.
22. Hellinga L. & Trapp, J.B. (Eds.) (2000). **The Cambridge History of the Book in Britain**, Vol. 3: 1400-1557. Cambridge: Cambridge University Press.
23. Hill, B. and Power, D. (2005). **The Making of a Bestseller: Success Stories from Authors and the Editors, Agents, and Booksellers Behind Them**. Chicago, IL: Dearborn Trade Publishing.
24. Katz, E. & Lazarsfeld, P.F. (1955). **Personal Influence: the Part Played by People in the Flow of Mass Communications**. New York: The Free Press.
25. Korda, M. (2000). **Another Life**. New-York: Delta, Random House. (On Simon & Schuster).
26. Laties, A. (2005). **Rebel Bookseller: How to Improvise Your Own Indie Store and Beat Back the Chains**. New York: Vox Pop.
27. Lyotard, J.F. (1979). **La condition postmoderne: Rapport sur la savoir**. Les Edition de Minuit: Paris.

28. McKitterick, D. (Ed.). (2009). **The Cambridge History of the Book in Britain** Vol.6: 1830–1914. Cambridge: Cambridge University Press.
29. McLuhan, M. (1962). **The Gutenberg Galaxy: The Making of Typographical Man**. Toronto: University of Toronto Press.
30. McLuhan, M (1964). **Understanding Media**. New York: McGraw-Hill.
31. Mellinkoff R. (1999). **Antisemitic Hate Signs in Hebrew Illuminated Manuscripts from Medieval Germany**. Jerusalem: Center for Jewish Art, Hebrew University of Jerusalem.
32. Morgan, N.J. & Thomson, R.M. (Eds.) (2008). **The Cambridge History of the Book in Britain**, Vol. 2, 1100-1400. Cambridge: Cambridge University Press.
33. Morgan, N.J. & Thomson, R.M. (2007). **Cambridge History of the Book in Britain**, Vol. 2: 1100-1400. Cambridge: Cambridge University Press.
34. Neiger, M. and Roeh, I. (2003). The Secular Holy Scriptures: The Role of the Holyday Literary Supplements in the Israeli Press and Culture. **Journalism: Theory, Practice & Criticism**, 4(4), 477-489
35. Neiger, M. (2004, June). "The Death of the Editor? – The Rise of the New Mediators of Culture." Paper presented at the International conference of the Association for Israel Studies, The Hebrew University of Jerusalem.
36. Pinchevski, A. and Brand, R. (2007). **Holocaust Perversions: The Stalags Pulp Fiction and the Eichmann Trial**. *Critical Studies in Media Communication*, 24(5), 387-407.
37. Selwyn P. (2000). **Everyday life in the German Trade: Friedrich Nicolai as a bookseller and publisher in the age of Enlightenment, 1750-1810**. Pennsylvania State University press.
38. Suarez, M.F., S. J. & Turner, L.M. (Eds) (2009). **The Cambridge History of the Book in Britain** Vol. 5, 1695–1830. Cambridge: Cambridge University Press.

39. Suzanne, C. (1996). **This Business of Books - A Complete Overview of the Industry from Concept Through Sales**. Tustin, California: Wambtac.
40. Radway, J. (1984). Interpretive Communities and Variable Literacies: The Function of Romance Reading. **Daedalus**. 113(3): 49–73.
41. Radway, J. (1984). **Reading the Romance: Women, Patriarchy and Popular Literature**. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
42. Rose, J. (2001). **The Intellectual Life of the British Working Classes**. New Haven: Yale University Press.
43. Thibaudet, A. (1936) **Histoire de la littérature française de 1789 à nos jours**. Stock: Paris.
44. White, K. (1982). **Bookstore Planning and Design**. New York: Mcgraw-Hill.

ספרים ומאמרים בעברית

1. אבן-זוהר, א. (1980). הצמיחה וההתגבשות של תרבות עברית מקומית וילידית בארץ ישראל 1882-1948. **קתדרה**, 6, 165-189.
2. אדוני, ח. (2000). הספר והקריאה בחברות משתנות. בתוך: א. כ"ץ, ה. האז, ש. ויץ, א. אדוני, מ. גורביץ', ומ. שיף. (עורכים). **תרבות הפנאי בישראל - תמורות בדפוס הפעילות התרבותית 1970-1990** (עמ' 341-368). תל-אביב: האוניברסיטה הפתוחה.
3. אדוני, ח. ונוסק, ה. (2007). **קולות הקוראים**. ירושלים: מאגנס.
4. אדוני, ח. ונוסק, ה. (2007). "קהלי טעם" ו"תרבויות טעם"- בשדה הספרותי הישראלי. בתוך: מ. נייגר, מ. בלונדהיים ות. ליבס (עורכים). **סיקור וסיפור: מבטים על שיח התקשורת בישראל** (עמ' 323-352). ירושלים: מאגנס.
5. אוליצקי, י. (1973). **אמנות הדפוס - 400 שנים לאמנות הדפוס בארץ ישראל**. גבעתיים-רמת-גן: המוזיאון לאמנות הדפוס ומפעלי נייר חדרה.
6. אופק, א. (1985). **לקסיקון אופק לספרות ילדים**. תל-אביב: זמורה ביתן.
7. אופק, א. (1986). "מ'קטינא' עד 'נעורים': על ראשיתן של הספריות ההסתדרותיות. **ספרות ילדים ונוער**, 13(ב), 10-16.
8. אטלס, י. (2003). **ילדים גדולים, סופרים אהובים לילדים - חייהם ויצירתם**. תל-אביב: ידיעות אחרונות - ספרי חמד.
9. איילון, ע. (2005). **רקוויאם גרמני**. אור יהודה: דביר.
10. אלבוחר, ש. (1984). שלמה ישראל שיריזלי (שי"ש): איש ירושלים. **שבט ועם**, ה' (י'): 261-278.
11. אלידע, ע. (1999). "אסכולת האנגל ותרבות הספר". בתוך: ר. כהן וי. מאלי (עורכים). **ספרות והיסטוריה** (299-323). ירושלים: מרכז זלמן שז"ר.
12. אלידע, ע. (2001). מעיתון ממסדי לעיתון מסחרי: הארץ 1918-1937. **קשר**, 29: 57-84.

13. אלמוג, ע'. (2004). **פרידה משרוליק: שינוי ערכים באליטה הישראלית**. חיפה: אוניברסיטת חיפה/ זמורה ביתן.
14. אלמוג, ע. (1998). **מסלט ירקות ולבניה להמבורגר וסושי: הקוקה-קולוניזציה של ישראל. מקום למחשבה**, 2-3: 25-32.
15. אשד, א. (2002). **מטרזן ועד זבנג – הסיפור של הספרות הפופולרית העברית**. תל-אביב: כבל.
16. ארנסט, ש. (תשט"ו). **מנדלי מוכר ספרים (25-36)**. בתוך: שרברק ש. ועקביה, א. (עורך). **זכרונות המוציא לאור שלמה שרברק**. תל-אביב: שרברק.
17. בורדייה, פ. (1980/2005). **שאלות בסוציולוגיה**. תל אביב: רסלינג.
18. ביאליק, ח.נ. (תרפ"ו). **דביר ומוריה: סקירה קצרה על גדלותם והתפתחותם**. ניו-יורק: חמו"ל.
19. ביאליק, ח.נ. (1983). **הספר העברי**. בתוך: **כל כתבי ח.נ. ביאליק (עמ' 232-239)**. ירושלים ות"א: דביר.
20. בית-אריה, מ. (1981). **הקדמה לקטלוג התערוכה, ד"ר משה שפיצר -ספרים, אותיות, עיצוב (עורך יעקב קצנשטיין)**. ירושלים: "ידי הספר".
21. בן ארי, נ. (2006) **דיכוי הארוטיקה: צנזורה וצנזורה עצמית בספרות העברית 1980-1930**. תל-אביב: אוניברסיטת תל-אביב. (עמ' 152-162).
22. בנימין, ו. (2002/ במקור 1921). **משימתו של מתרגם**. בתוך **נפתולי כבל**, תל-אביב: רסלינג.
23. ברוד, מ. (תשכ"ז). **חיי מריבה**. ירושלים: הספרייה הציונית.
24. ברוכסון, ש. (1993). **ספרים וקוראים**. ירושלים: אוניברסיטת בר-אילן.
25. ברנר, י.ח. (1911, אוגוסט 10). **הז'אנר הארץ-ישראלי ואביזריהו. הפועל הצעיר ד'**, 21: 9-11.
26. ברנר, י.ח. [יוסף חבר] (1910, נובמבר 24). **בעיתונות ובספרות (הערות וצינונים)**. **הפועל הצעיר**.

27. ברנר, ח. י. [בחתימת יוסף חבר]. (תרע"ב, טבת), בחיינו ובעתונותנו: על מערכת "מולדת". **האחדות**.
28. גביעון ל. (2006). **בגובה הבטן – ההיבטים החברתיים והפוליטיים של המטבח הערבי בישראל**. ירושלים: כרמל.
29. גוברין, נ. (2009). האמת היא בשבילו הסנסציה הגדולה ביותר - בן ציון כ"ץ, עיתונאי ולוחם, **קשר**, 38.
30. גוברין, נ. (2008). **קריאת הדורות: ספרות עברית כמעגליה**. תל-אביב: גוונים.
31. גוברין, נ. (1980). 'העומר' תנופתו של כתב עת ואחריתו. ירושלים: יד בן צבי.
32. גוברין, נ. (תשמ"ה). **מאורע ברנר המאבק על חופש הביטוי**. ירושלים: יד בן צבי.
33. גורדון, נ. ומוצקין, ג. (2005). פילוסופיה ובניית אומה: בין אוניברסליות לפרטיקולריות. בתוך: לבסקי, ח. (עורכת). **תולדות האוניברסיטה העברית**, כרך ב'. ירושלים: מאגנס.
34. גלבוש יהושע א. (1980, ינואר). גורקי מציל 12 סופרים עבריים, **עת-מול**, כרך ה' גליון 3(29), 16-17.
35. גלזמן, מ. (2007). **הגוף הציוני: לאומיות, מגדר ומיניות בספרות העברית החדשה**. בני ברק: הקיבוץ המאוחד.
36. גניחובסקי, ד. (1989). המו"ל הראשון. **עת-מול**, י"ד(4): 16-18.
37. גראייבסקי, פ. (תרצ"ח). **אבן שי"ש**. ירושלים: דפוס סולומון.
38. גריס, ז. (2002). **הספר כסוכן תרבות בשנים ת"ס-תר"ס (1700-1900)**. בני ברק: הקיבוץ המאוחד.
39. גרץ, נ. (1988). **ספרות ואידיאולוגיה בארץ ישראל בשנות השלושים**. תל-אביב: האוניברסיטה הפתוחה.
40. דוד, א. (2006). **ספר המעשים – חיי זלמן שוקן**. תל-אביב: שוקן.

41. דורמן, מ. (1994). **מבית ומחוץ – יומנים 1932-1988**. תל-אביב: הקיבוץ המאוחד.
42. דרידה, ז'. (2002, במקור 1990). **נפתולי בבל**. תל-אביב: רסלינג.
43. הברמן, א.מ. (1962) **תולדות הדפוס בצפת**. צפת: המוזיאון לאמנות הדפוס.
44. המאירי, א. (תרפ"ה, תשרי), אגודת הסופרים שאיננה, **המחר**, ע. 20.
45. הולצמן, א. (1999). **מלאכת מחשבת - תחיית האומה: הספרות העברית לנוכח האמנות הפלסטית**. חיפה: אוניברסיטת חיפה.
46. הולצמן, א. (2005). **מפת דרכים: סיפורת עברית כיום**. בני-ברק: הקיבוץ המאוחד.
47. הולצמן, א. (2006). **אהבת ציון: פנים בספרות העברית החדשה**. ירושלים: כרמל.
48. הולצמן, א' (1986). **אביגדור המאירי וספרות המלחמה**. תל-אביב: מערכות.
49. הלוי, ש. (1963). **הספרים העבריים שנדפסו בירושלים בחמישים השנים הראשונות (1841-1891)**. ירושלים: מכון בן-צבי, האוניברסיטה העברית.
50. הלוי, ש. (1973). **מבוא**. בתוך: ר. פריד וע. כהן (עורכים). **מפתח הלבנון**. ירושלים: יד יצחק בן-צבי.
51. הלר, י. (2003). **מ"ברית שלום" ל"איחוד": יהודה ליב מאגנס והמאבק למדינה דו-לאומית**. ירושלים: מאגנס.
52. ורדי, ע' (2016). **ספר שפיצר: פרקי חיים וספרי תרשיש**. ירושלים ותל-אביב: הוצאת מנגד.
53. ויסברוד, ר. (1989). **מגמות בתרגום ספרות מאנגלית לעברית 1958-1980**. חיבור לשם קבלת התואר "דוקטור לפילוסופיה", אוניברסיטת תל-אביב.
54. וולקוב, ש. (2002). **במעגל המכושף: יהודים אנטישמים וגרמנים**. תל אביב: עם עובד ספריית אופקים.
55. זהר, ת. (תשס"ה). **מוסד הרב קוק: ראשיתו, מייסדיו, ראשיו, תנועת המזרחי – תרומתם לחקר הציונות הדתית וארץ ישראל**. ירושלים: הסתדרות המזרחי, הפועל המזרחי.

56. זמורה, י. (1973, מרץ-אפריל). שני פרקים מיומני. **מאזנים**, ל"ו (4-5), 301-295.
57. זמורה, י. (1973, מאי). קטעים מיומני על א. שלונסקי ז"ל. **מאזנים**, ל"ו (6). 292-293.
58. זמורה י. (1979, אפריל-מאי). מדוכן לדוכן – הרהורים וזיכרונות עם יובל "מאזנים". **מאזנים**, מ"ח (ספר היובל): 102-100.
59. זמורה, י. (1973, אוגוסט-ספטמבר). הקרע ב"יחדיו" ויסוד "מחברות לספרות". **מאזנים**, ל"ז (3-4): 176-174.
60. זמורה, י. (עורך). (1968). **שם האחת: קובץ ספרותי לזכרה של עדה זמורה**. תל-אביב: מחברות לספרות.
61. זנד, ש. (2004). **ההיסטוריון הזמן והדמיון – מאסכולת האנל ועד הרצח הפוסט-מודרני**. עם עובד: תל אביב.
62. חבר, ת. (2001). **פתאום מראה המלחמה: לאומיות ואלים בשירת שנות הארבעים**. בני ברק: הקיבוץ המאוחד.
63. חבר, ת. (1994). **פייטנים ובריונים**. ירושלים: מוסד ביאליק.
64. חבר, ת. (1995). **בשבי האוטופיה: מסה על משיחיות ופוליטיקה בשירה העברית בארץ-ישראל בין שתי מלחמות העולם**. באר-שבע: אוניברסיטת בן-גוריון.
65. חבר, ת. (2007). **הסיפור והלאום: קריאות ביקורתיות בקאנון הסיפור העברית**. תל-אביב: רסלינג.
66. חלמיש, א. (2009). **מאיר יערי: ביוגרפיה קיבוצית; חמישים השנים הראשונות, 1897-1947**. תל אביב: הוצאת עם עובד.
67. טנא, ע. (2005). "'כך נבשל' בית בישראל: קריאה בספרי בישול משנות השלושים עד שנות השמונים". בתוך- קליינברג, א' (עורך). **בטן מלאה, מבט אחר על אוכל וחברה (עמ' 92-130)**. ירושלים: כתר הוצאה לאור.

68. טרגרמן-מזור, מ. (2008). **גבולות הטעם הטוב: ספרות בישול, תרבות פופולארית ומו"לות בישראל הגלובלית**. עבודה לשם קבלת תואר מוסמך, החוג לתקשורת, אוניברסיטת חיפה.
69. טשרנוביץ, ש. (תרפ"ט). **הספר העברי משנת תרס"ח עד שנת תרפ"ח. מאזנים, ג: 11-13**.
70. יאנג, ר. (2008). **פוסט-קולוניאליזם**. תל-אביב: רסלינג.
71. יגיל, ר. (1994). **למכור או איך למכור וזאת היא התשובה. מאזנים, ס"ט (2), 15-23**.
72. ידלין, א. (1995). **קטלוג השישים של מוסד ביאליק**. ירושלים: מוסד ביאליק.
73. יהב, א. (1995). **הוצאת ספרים 'מרדכי ניומן' (1945-1977) השפעתה של הוצאת ספרים על התרבות ועל הספרות בא"י**, חיבור לשם קבלת מוסמך במדעי הרוח, אוניברסיטת תל אביב.
74. יודילוביץ, ד. (תרצ"ה/תרצ"ו). **קובץ מאמרים לדברי ימי העתונות בארץ ישראל**. תל-אביב: ועד התערוכה לעתונות הארצי ישראלית במגרשי התערוכה בתל אביב.
75. יזרעאל, א. (תשט"ו). **זכרונות המוציא לאור שלמה שרברק**, תל אביב: שרברק.
76. יעוז-קסט, א. (2000). **שני צידי הסף: אוטוביוגרפיה ספרותית** (ראיינה חנה יעוז). תל-אביב: עקד.
77. יעקובוביץ, ב. (1997). **עשות והפץ ספרים הרבה – לתולדותיה של הוצאת הספרים "צנטרל"-מרכז בווארשה**. חיבור לשם קבלת תואר מוסמך במדעי הרוח, החוג לספרות עברית, אוניברסיטת ת"א (בהנחיית נורית גוברין).
78. יערי, א. (1937). **הדפוס העברי בארצות המזרח** (חלק א'). ירושלים: החברה להוצאת ספרים על-יד האוניברסיטה העברית.

79. יערי, א. (1950). **הדפוס העברי בארצות המזרח** (חלק ב'). ירושלים:
החברה להוצאת ספרים על-יד האוניברסיטה העברית.
80. יערי, מ. (1961) **ספר השומר הצעיר**, ב', ספרית פועלים: מרחביה.
81. יפה, א"ב (1966). **א. שלונסקי המשורר וזמנו**. תל-אביב: ספריית פועלים.
82. ירדני, ג. (1969). **העיתונות העברית בארץ ישראל בשנים 1863-1904**. תל-
אביב: הקיבוץ המאוחד.
83. כהן א. (1983) **עיונים בספרות ילדים**. חיפה: אוניברסיטת חיפה, בית
הספר לחינוך, המרכז לספרות ילדים.
84. כהן, ח. (2001). **בחנותו של מוכר ספרים: חנויות ספרים יהודיות במזרח
אירופה במחצית השנייה של המאה התשע-עשרה**. חיבור לשם קבלת תואר
מוסמך במחלקה לתולדות עם ישראל, אוניברסיטת בר-אילן, רמת-גן.
85. כספי ד, ולימור, י. (1994). **המתווכים: אמצעי תקשורת ההמונים בישראל**.
תל-אביב: עם-עובד ומכון אשכול, האוניברסיטה העברית.
86. כפכפי א. (1992). **אמת או אמונה – טבנקין מחנך חלוצים**. ירושלים: הוצאת
יד יצחק בן צבי.
87. כצנלסון ב. (1961). **אגרות ברל כצנלסון** (כרך חמישי). תל-אביב: עם עובד.
88. לאור, ד. (1998). **חיי עגנון**. ירושלים ותל-אביב: הוצאת שוקן.
89. לאור, י. (1995). **אנו כותבים אותך מולדת**. בני-ברק: הקיבוץ המאוחד.
90. לבסקי, ח. (2005). (עורכת). **תולדות האוניברסיטה העברית**, כרך ב'.
ירושלים: מאגנס.
91. לוז, א. (1985). **מקבילים נפגשים: דת ולאומיות בתנועה הציונית
במזרח-אירופה בראשיתה 1882-1904**. תל-אביב: עם עובד.
92. לוי ד. ורוזנצווייג, י. (1956) (עורכים). **ספר השומר הצעיר**. מרחביה:
הוצאת ספרית פועלים.
93. ליאוטר, ז'פ. (1999). **המצב הפוסט מודרני**. תל-אביב: הקיבוץ המאוחד.
94. לכט, ג', (2003). **50 הוגים מרכזיים בני זמננו**, כרך א, תל-אביב: רסלינג

95. לנג, י. (1993). עיתונות א' בן-יהודה ועמדותיה בענייני היישוב היהודי והתנועה הלאומית בשנים תרמ"ה-תרע"ה (1884-1914). חיבור לשם קבלת "דוקטור לפילוסופיה". אוניברסיטת בר-אילן.
96. מאגנס [הוצאת הספרים ע"ש] (1979). קטלוג שנת היובל, תרפ"ט-תשל"ט. ירושלים: מאגנס.
97. מגנט, ד. (1994). אני מוכר משמע אני קיים. מאזנים, ס"ט (2), 13.
98. מוקד, ג. (1972). זכרונות בית עכשיו - חלק א', סימן קריאה, 1: 282-297.
99. מוקד, ג. (1973) זכרונות בית עכשיו - חלק ב', סימן קריאה, 2: 329-342.
100. מוקד, ג. (1980). מאמר מערכת, עכשיו 41/42 (25 שנות פריצה): 9-11.
101. מוקד, ג. (1985). מאמר מערכת, עכשיו (עכשיו על הפרק), עכשיו 50: 7-9.
102. מוקד, ג. (2005). מאמר מערכת (עכשיו על הפרק), עכשיו, 69/70: 7-9.
103. מוקד, ג. (1995). "איש החרב", ואריאציות. הקיבוץ המאוחד.
104. מירון, ד. (1987א). בודדים במועדס. תל-אביב: ספרית אפקים, עם-עובד.
105. מירון, ד. (1987ב). אם לא תהיה ירושלים. תל-אביב: הקיבוץ המאוחד.
106. ניומן, מ. (1962). המולות העברית בארץ - והממשלה. הספר בישראל, כרך ג' (חוברת ג-ד): 5.
107. ניומן, מ. (ע.). (1972). מזכרת - פרקי ספרות ומחקר לזכרה של רחל ניומן. תל-אביב: ניומן.
108. נייגר, מ. (1999). מוספי הספרות ועיצוב התרבות הישראלית. חיבור לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה, האוניברסיטה העברית, ירושלים.
109. נייגר, מ. (2004). "כתבי הקודש של האדם החילוני: המוסף לספרות כריטואל". פנים, 27: 12-22.
110. נייגר, מ. (2010). לספרים רק את החטא והשופטת: רשימות רבי המכר לספרים בין "כמות" ל"איכות". בתוך: חקק, י., קסן, ל., וקרומר-נבו, מ. (עורכים). הכל מדיד: מבטים ביקורתיים על דירוג וכמות. באר שבע: אוניברסיטת בן-גוריון.

111. נייגר, מ. עבדולייב, נ. (2011). החוויה המו"לית: בחינת תהליכי ההוצאה לאור של כתבי יד ספרותיים בספרים ובאתרי אינטרנט מנקודת מבטם של היוצרים. קשר, 41: 54-64.
112. ניר, ר. (1999). מעמדה של הלשון העברית בתהליך התחייה הלאומית. בתוך: ז. שביט (עורכת). תולדות היישוב היהודי בארץ ישראל (31-39). ירושלים: מוסד ביאליק והאקדמיה הלאומית הישראלית למדעים.
113. סירקין, נ. (1913, פברואר, 14). בניין קואופרטיבי. האחדות. ע. 3.
114. סרנה, י. (1993). יונה וולך, ביוגרפיה. ירושלים: כתר.
115. עגנון, ש"י. (2000). מעצמי אל עצמי. תל אביב וירושלים: שוקן.
116. עגנון, ש"י. (2003). ש"י עגנון – ש"ז שוקן/חילופי איגרות. ירושלים ותל אביב: שוקן.
117. עוז, ע. (2002). סיפור על אהבה וחושך. ירושלים: כתר.
118. עוז-זלצברגר, פ. (2001). ישראלים, ברלין. ירושלים: כתר.
119. עופר, פ. (1994). התגבשות משטר המנדט והנחות יסוד לבית הלאומי. ירושלים: מוסד ביאליק.
120. עמיחי מיכלין, ד. (2001). אהבת אי"ש – אברהם יוסף שטיבל. ירושלים: מוסד ביאליק.
121. פוגרבינסקי, י. (1950-1951). "לתולדות המו"לות העברית", הספר העברי, חוב' ל"ז-נ"ז.
122. פוקו, מ. (2005). הארכיאולוגיה של הידע. תל-אביב: רסלינג.
123. פלאי, ב. (1984). חיים של ברכה. תל-אביב: מסדה.
124. פלאנץ ד. (1983, ספטמבר-אוקטובר). ראיון עם פנחס שדה, פרוזה, גיליון 68-69.
125. פליסקין, ג. (2007). דברים שרציתי לגעת – מבט אינטימי לעולם המיניות העצמית של נשים. ידיעות אחרונות.

126. פדן, י. (2000). משקלו הסגולי של התרגום: על מקומה והשפעתה של ספרות הילדים המיובאת. **עולם קטן: כתב-עת לספרות ילדים ונוער**, 1, 71-99.
127. פרוש, א. (1992). **קנון ספרותי ואידיאולוגיה לאומית**. ירושלים: מוסד ביאליק ואוניברסיטת בן-גוריון.
128. פרוש, א. (2001) **נשים קוראות: יתרונה של שוליות בחברה היהודית במזרח אירופה במאה התשע-עשרה**. תל-אביב: עם עובד (אפיקים).
129. פרנקל, י. (תשנ"ז). התבוללות והישרדות בקרב יהודי אירופה המאה ה-19 לקראת היסטוריוגרפיה חדשה, בתוך: י. רינהרץ, י. שלמון וג. שמעוני. (עורכים). **לאומיות ופוליטיקה יהודית: פרספקטיבות חדשות**. מרכז זלמן שז"ר ואוניברסיטת ברנדייס.
130. צור, י. (1985). **מוסד ביאליק – קטלוג היובל**. ירושלים: מוסד ביאליק.
131. צחור ז. (1997). **חזן-תנועת חיים**. ירושלים: יד יצחק בן-צבי ויד יערי.
132. צמריין, צ. (1988). **המאסף - כתב העת המודרני הראשון**. תל-אביב: מפעלים אונברסיטאיים להוצאה לאור.
133. קמחי, ד. (תרצ"ח). **ספר מסות קטנות**. ר. מס.
134. קרטון-בלום, ר. (1994). **הלץ והצל**. תל-אביב: זמורה ביתן (עמודים לספרות עברית).
135. קרסל, ג. (תשכ"ד). **תולדות העתונות העברית בארץ-ישראל**. הספריה הציונית על יד הנהלת ההסתדרות הציונית, ירושלים.
136. רוזנבאום ג. מ. (1999). "הרומן הזעיר", ספרות פופולרית הונגרית – מבדפוש לתל-אביב. **קשר**, 26: 88-107.
137. רושקין, נ. (1998). **ספריית פועלים 1939-1955: תרבות, מו"לות, פוליטיקה**. חיבור לשם קבלת תואר מוסמך, אוניברסיטת חיפה (מנחה: דני גוטוויץ).
138. רם, א' (2005). הגלובליזציה של ישראל – מקוורלד בתל-אביב וג'יהאד בירושלים. תל-אביב: רסלינג.

139. רם, ח. (1996). **הישוב היהודי ביפו בעת החדשה: מקהילה ספרדית למרכז ציוני. ירושלים: כרמל.**
140. שביט, ז. (2001). **הפעולה התרבותית בתנועת העבודה הארץ-ישראלית בשנות ה-20: ראשית ייצורה של הגמוניה תרבותית.** חיבור לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה, האוניברסיטה העברית, ירושלים.
141. שביט, ז. (1983). **החיים הספרותיים בארץ-ישראל 1910-1933.** תל-אביב: מכון פורטר והקבוץ המאוחד.
142. שביט, ז. (1994). **עלייתם ונפילתם של המרכזים הספרותיים באירופה ובאמריקה והקמת המרכז הארצישראלי. עיונים בתקומת ישראל, 4: 422-477.**
143. שביט, ז. (1999). **התפתחות המו"לות העברית בארץ ישראל.** בתוך: ז. שביט (עורכת). **תולדות היישוב היהודי בארץ ישראל (עמ' 262-199).** ירושלים: מוסד ביאליק והאקדמיה הלאומית הישראלית למדעים.
144. שביט, ז. (2002). **מתרבות של שבט פרולטרי לתרבות פלורליסטית של עם. "עם עובד" – קטלוג כללי 1941-2001.** תל-אביב: עם עובד.
145. שביט, ז. ושביט, י. (1977). **למלא את הארץ ספרים: ספרות מקורית לעומת ספרות מתורגמת בתהליך יצירתו של המרכז הספרותי בארץ ישראל. הספרות, 25: 45-68.**
146. שביט, ז. ושביט, י. (1974). **"לתולדות 'סיפור הפשע' העברי בארץ ישראל, הספרות, 18-19: 30-73.**
147. שביט, ז. (תשנ"ט). **"התפתחות הספרות הלא-קאנונית",** בתוך: שביט, ז. (עורכת). **תולדות היישוב היהודי בארץ-ישראל מאז העלייה הראשונה.** בנייתה של תרבות עברית (עמ' 467-493). ירושלים: מוסד ביאליק.
148. שוורץ, י. (1992). **תולדות ההתקבלות של ראובני, 1910-1990 – גורמים חוץ-ספרותיים.** בתוך: י. שוורץ. (עורך). **אהרון ראובני – מבחר מאמרי ביקורת על יצירתו (עמ' 5-56).** תל-אביב: הקיבוץ המאוחד.

149. שוורץ, י' (1995). הסיפורת העברית, העידן שאחרי אפס שתיים, אפס שתיים, 3 : 7-15.
150. שוורץ, י' (1996). קינת היחיד ונצח השבט : אהרן אפלפלד - תמונת עולם. ירושלים : מאגנס.
151. שוורץ, י' (2005). מה שרואים מכאן : סוגיות בהיסטוריוגרפיה של הספרות העברית החדשה. אור יהודה : דביר.
152. שוורץ, י' (2007). הידעת את הארץ שם הלימון פורח : הנדסת האדם ומחשבת המרחב בספרות העברית החדשה. אור יהודה : דביר.
153. שוורץ, י' בר-אל, י' (2000). (עורכים). בין ספרות לחברה - עיונים בתרבות העברית החדשה. תל-אביב : הקיבוץ המאוחד.
154. שועלי, צ' (1990). נפתוליה של הוצאת ספרים עברית הוצאת הספרים 'דביר' 1921-1924. אוניברסיטת תל אביב.
155. שועלי, צ' (2004). מחברות זמורה : כתב העת והוצאת הספרים "מחברות לספרות" כגורמים במערכת הספרותית בשנים 1940-1967. עבודה לשם קבלת התואר דוקטור לפילוסופיה, אוניברסיטת בר-אילן.
156. שחם, נ' (1989א). "ספריית פועלים בין מרקסיזם לאקזיסטנציאליזם" בתוך : פ. גינוסר (עורך). הספרות העברית ותנועת העבודה (311-327). באר שבע : הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן גוריון בנגב.
157. שחם, נ' (1989ב). ספריית פועלים - 50 שנה. תל-אביב : ספריית פועלים.
158. שטיין, א"ש (1955, מרס). בית הדפוס שעשה היסטוריה. עולם הדפוס, 10 (22).
159. שידורסקי, ד' (1990). ספרייה וספר בארץ ישראל בשלהי התקופה העות'מאנית. ירושלים : מאגנס.
160. שייכמנטר, ר' (2007). תהליכי אוטונומיזציה של מערכות הספרות הישראלית לילדים ולנוער - מקרה מבחן. עבודה לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה, אוניברסיטת תל-אביב.
161. שיפריין, א (2003). עסקי ספרים. ת"א : בבל.

162. שפיגל י. (תשנ"ו). **עמודים בתולדות הספר העברי: הגהות ומגיהים**. רמת-גן: אוניברסיטת בר-אילן.
163. שפיגל י. (תשס"ה). **עמודים בתולדות הספר העברי: כתיבה והעתקה**. רמת-גן: אוניברסיטת בר-אילן.
164. שפיצר, מ. (תש"ח-תשי"ב). "על האותיות שלנו" (עמ' 480-501).
עלי עי"ן: מנחת דברים לשלמה זלמן שוקן אחרי מלאת לו שבעים שנה. ירושלים.
165. שפירא, א. (2008). **ברנר – סיפור חיים**. תל אביב: עם עובד.
166. שפירא, א. (1980). **ברל**. תל אביב: עם עובד.
167. שפירא, י. (1967). **הפועל הצעיר: הרעיון והמעשה**. תל-אביב: עיינות.
168. שפירא, י., הרצוג, ע., והס, ת. (2007) (עורכים). **קנוני ופופולרי: מפגשים ספרותיים**. תל אביב: רסלינג.
169. שפר, ז. (1995). **תולדות אוסף הספרים של זלמן שוקן (1877-1959)**. ירושלים: האוניברסיטה העברית.
170. שקד, ג. (1978). **הסיפורת העברית 1880-1980**, בגולה. תל-אביב: הקבוץ המאוחד וכתר.
171. שקד, ג. (1983). **הסיפורת העברית 1880-1980**, בארץ ובתפוצה. תל-אביב: הקבוץ המאוחד וכתר.
172. שקד, ג. (1988). **הסיפורת העברית 1880-1980**, המודרנה בין שתי מלחמות. תל-אביב: הקבוץ המאוחד וכתר.
173. שקד, ג. (1993א). **ספרות - אז כאן ועכשיו**. תל-אביב: זמורה-ביתן.
174. שקד, ג. (1993ב). **הסיפורת העברית 1880-1980**, בחבלי הזמן. תל-אביב: הקבוץ המאוחד וכתר.
175. שרברק ש. (תשט"ו) **זכרונות המוציא לאור שלמה שרברק** (עורך: אברהם אריה עקביה). תל-אביב: שרברק.

176. שרי, מ. (מרב נשר) (1999). **השפעת נורמות תרגומיות על המרת תכונות הרומן ההיסטורי בתרגום שלושה רומנים של אלכסנדר דימה לעברית בעשור האחרון**. חיבור לשם קבלת תואר מוסמך, אוניברסיטת תל-אביב.
177. שרת, מ. (1978). **יומן אישי**. תל-אביב: ספריית מעריב.
178. תדהר, ד. (1947). **אנציקלופדיה לחלוצי הישוב ובוניו**. תל-אביב: ספריית ראשונים. ראו גם: <http://www.tidhar.tourolib.org/tidhar/view/1/302>
- (אוחר באפריל, 2016).